

# Basis Element

基 · 本 · 系 · 統



臺北松山機場  
TAIPEI SONGSHAN AIRPORT





識別標誌是基本系統中最基礎的元素，搭配中英文標準字體、標準色等共同構成視覺識別系統的基本要素，有效的傳達松山機場的形象認知與識別。



## 設計意念

取其「松山」二字強調在地性與歷史性，再將文字重新設計，凸顯設計感，同時以此作為標誌的基底，加上機場橘紅色的屋頂圖形，將松山機場建築特徵於LOGO中表現出來。屋頂部份運用書法的飛白（因為書法在亞洲是一種特徵並帶有強烈東方味）象徵亞洲的航線，同時也具備著動感，整個外圍加上圓形弧線與飛機圖騰，象徵機場的特性一起飛與降落，而圓形也有著川流不息(Circulating)、完善服務(Perfect)、安心安全(Safe)的意味。

## 顏色意念

橘色—活力(Vitality)、發展(Developing)

藍色—蕪新(Brand-new)、服務(Service)





此方格放大製圖法，只在沒有電腦工具可供使用時才採用此法繪製。本範例為5釐米正方格所構成的方格比例圖，以每小格為一單位，再準確繪製。



## 方格製圖法說明

方格製圖法主要用於快速繪製出準確的識別標誌，以相等單位的方格中得以了解本識別標誌的造型比例、線條粗細、空間距離等相互關係，以確保標誌要素在任何場合的正確再現。





標準色是識別系統中極重要的元素之一，可加強識別標誌的視覺性。標誌的標準色如能依照規範執行，可提高識別系統的獨特性與識別性，使接受群眾易於記憶、累積印象。



#### 四色印刷



CMYK  
100-60-0-20



CMYK  
0-50-100-0



CMYK  
40-10-0-40

#### Pantone®



Pantone®  
294C



Pantone®  
144C



Pantone®  
5415C

#### RGB



RGB  
0-80-150



RGB  
245-155-0



RGB  
110-145-170

#### 識別標誌標準色說明與涵義

識別標誌配色以藍色為主，搭配橙色，象徵「活力、發展、嶄新、服務」的形象與理念。使用識別標誌標準色時，應對照本手冊附上的色票。如欠缺色票，可以用Pantone色彩做對照。

識別標誌系統及其他有關的色彩應用，必須遵守本手冊之規範，不可任意用其他色彩替代。識別標誌標準色在印刷及電子多媒體上使用時，請參照上圖選用CMYK或RGB數值。



識別標誌規劃黑白與反白兩種運用形式，於實務或媒體應用中表現不同的視覺效果，使識別標誌更具張力及縮放自如的形象，亦增加識別標誌運用的多元性，輔助識別標誌在任何場合都能正確且明顯的表現。





本組合運用於代表航站時，中、英文標準字可搭配識別標誌、標準色等共同使用，構成視覺識別系統並有效的傳達形象的認知與識別。

交通及建設部 民用航空局  
**臺北國際航空站**

交通及建設部 民用航空局  
**臺北國際航空站**

**TAIPEI INTERNATIONAL AIRPORT**  
Civil Aviation Administration  
Ministry of Transportation and Construction

**TAIPEI INTERNATIONAL AIRPORT**  
Civil Aviation Administration  
Ministry of Transportation and Construction

### 中、英文標準字涵義

中文標準字設計延續識別標誌的表現方式以粗壯的穩定線條構成，使識別標誌與中文標準字達到整體的視覺效果。

英文標準字設計延續識別標誌的表現方式以粗壯的穩定線條構成，使識別標誌與英文標準字達到整體的視覺效果。





此方格放大製圖法，只在沒有電腦工具可供使用時才採用此法繪製。本範例為5釐米正方格所構成的方格比例圖，以每小格為一單位，再準確繪製。



## 方格製圖法說明

方格製圖法主要用於快速繪製出準確的識別標誌，以相等單位的方格中得以了解本識別標誌的造型比例、線條粗細、空間距離等相互關係，以確保標誌要素在任何場合的正確再現。





單位名稱標準色是識別系統中極重要的元素之一，可加強識別標誌的視覺性。中、英文標準字標準色如能依照規範執行，可提高識別系統的獨特性與識別性，使接受群眾易於記憶、累積印象。

交通及建設部 民用航空局  
**臺北國際航空站**  
TAIPEI INTERNATIONAL AIRPORT  
Civil Aviation Administration  
Ministry of Transportation and Construction

四色印刷



CMYK  
100-60-0-20



CMYK  
40-10-0-40

Pantone®



Pantone®  
294C



Pantone®  
5415C

RGB



RGB  
0-80-150



RGB  
110-145-170

標準色說明與涵義

使用中、英文標準字標準色時，應對照本手冊附上的色票。如欠缺色票，可以Pantone色彩做對照。

中、英文標準字及其他有關的色彩應用，必須遵守本手冊之規範，不可任意用其他色彩替代。中、英文標準字標準色在印刷及電子多媒體上使用時，請參照上圖選用CMYK或RGB數值。





中、英文標準字規劃黑白與反白兩種運用形式，於實務或媒體應用中表現不同的視覺效果，使識別標誌更具張力及縮放自如的形象，亦增加識別標誌運用的多元性，輔助識別標誌在任何場合都能正確且明顯的表現。

交通及建設部 民用航空局  
**臺北國際航空站**

交通及建設部 民用航空局  
**臺北國際航空站**

**TAIPEI INTERNATIONAL AIRPORT**  
Civil Aviation Administration  
Ministry of Transportation and Construction

**TAIPEI INTERNATIONAL AIRPORT**  
Civil Aviation Administration  
Ministry of Transportation and Construction





航廈名稱中、英文標準字可搭配識別標誌、標準色等共同使用，構成視覺識別系統並有效的傳達形象的認知與識別。

# 臺北松山機場

# 臺北松山機場

**TAIPEI SONGSHAN AIRPORT**

**TAIPEI SONGSHAN AIRPORT**

## 中、英文標準字涵義

中文標準字設計延續識別標誌的表現方式以粗壯的穩定線條構成，使識別標誌與中文標準字達到整體的視覺效果。

英文標準字設計延續識別標誌的表現方式以粗壯的穩定線條構成，使識別標誌與英文標準字達到整體的視覺效果。





此方格放大製圖法，只在沒有電腦工具可供使用時才採用此法繪製。本範例為5釐米正方格所構成的方格比例圖，以每小格為一單位，再準確繪製。



## 方格製圖法說明

方格製圖法主要用於快速繪製出準確的識別標誌，以相等單位的方格中得以了解本識別標誌的造型比例、線條粗細、空間距離等相互關係，以確保標誌要素在任何場合的正確再現。





標準色是識別系統中極重要的元素之一，可加強識別標誌的視覺性。中、英文標準字標準色如能依照規範執行，可提高識別系統的獨特性與識別性，使接受群眾易於記憶、累積印象。

# 臺北松山機場

TAIPEI SONGSHAN AIRPORT

## 四色印刷



CMYK  
100-60-0-20



CMYK  
40-10-0-40

## Pantone®



Pantone®  
294C



Pantone®  
5415C

## RGB



RGB  
0-80-150



RGB  
110-145-170

## 標準色說明與涵義

使用中、英文標準字標準色時，應對照本手冊附上的色票。如欠缺色票，可以Pantone色彩做對照。

中、英文標準字及其他有關的色彩應用，必須遵守本手冊之規範，不可任意用其他色彩替代。中、英文標準字標準色在印刷及電子多媒體上使用時，請參照上圖選用CMYK或RGB數值。

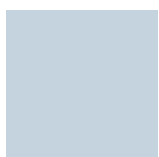


使用標準輔助色時，應對照本手冊附上的色票。如欠缺色票，可以Pantone色彩做對照。標準輔助色的色彩應用，必須遵守本手冊之規範，不可任意用其他色彩替代。標準輔助色在印刷及電子多媒體上使用時，請參照下圖選用CMYK 或RGB 數值。

四色印刷



CMYK  
0-15-100-0



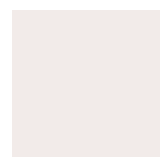
CMYK  
10-0-0-15



CMYK  
100-55-0-55



CMYK  
100-45-0-0



CMYK  
0-3-3-5

Pantone®



Pantone®  
116C



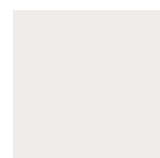
Pantone®  
5445C



Pantone®  
540C



Pantone®  
300C



Pantone®  
Warm Gray 1C

RGB



RGB  
255-215-0



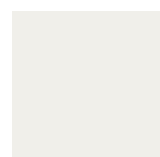
RGB  
220-225-230



RGB  
0-55-105



RGB  
0-110-190

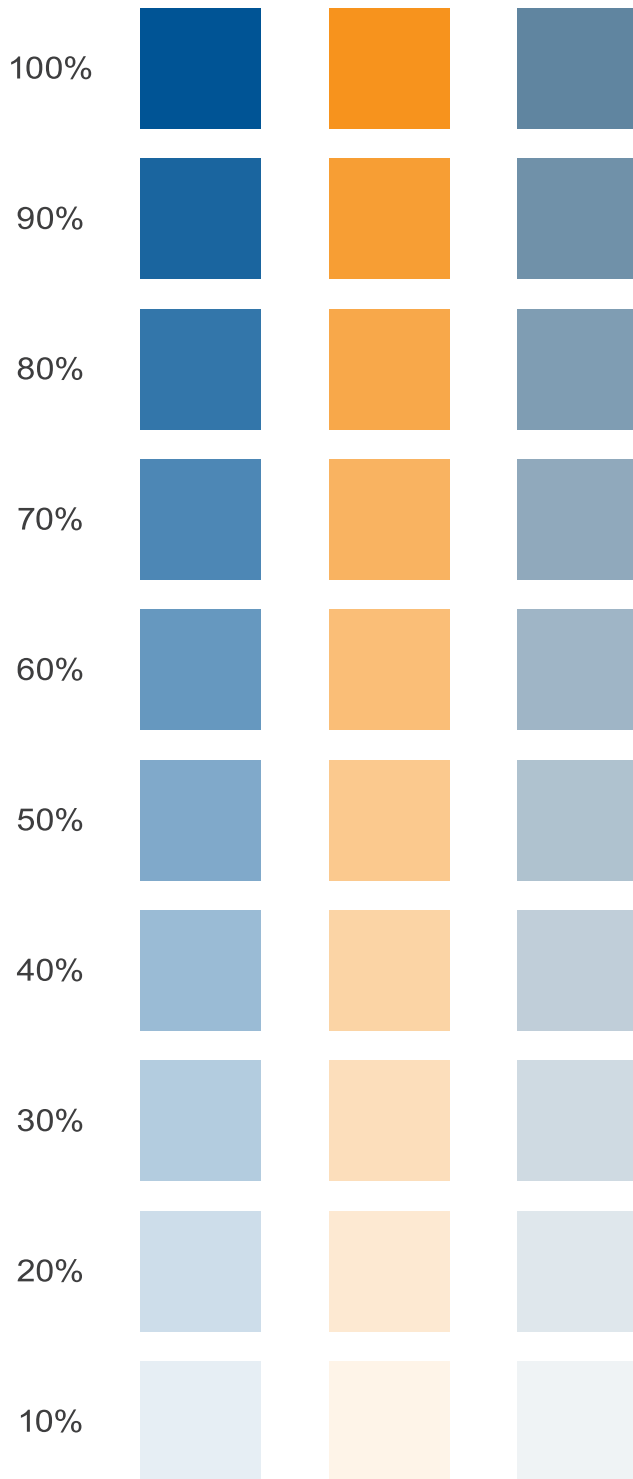


RGB  
245-245-240



為確保標準色使用時的完整性及辨識性，規範標準色色系使用規範，以保持視覺形象的完整度。

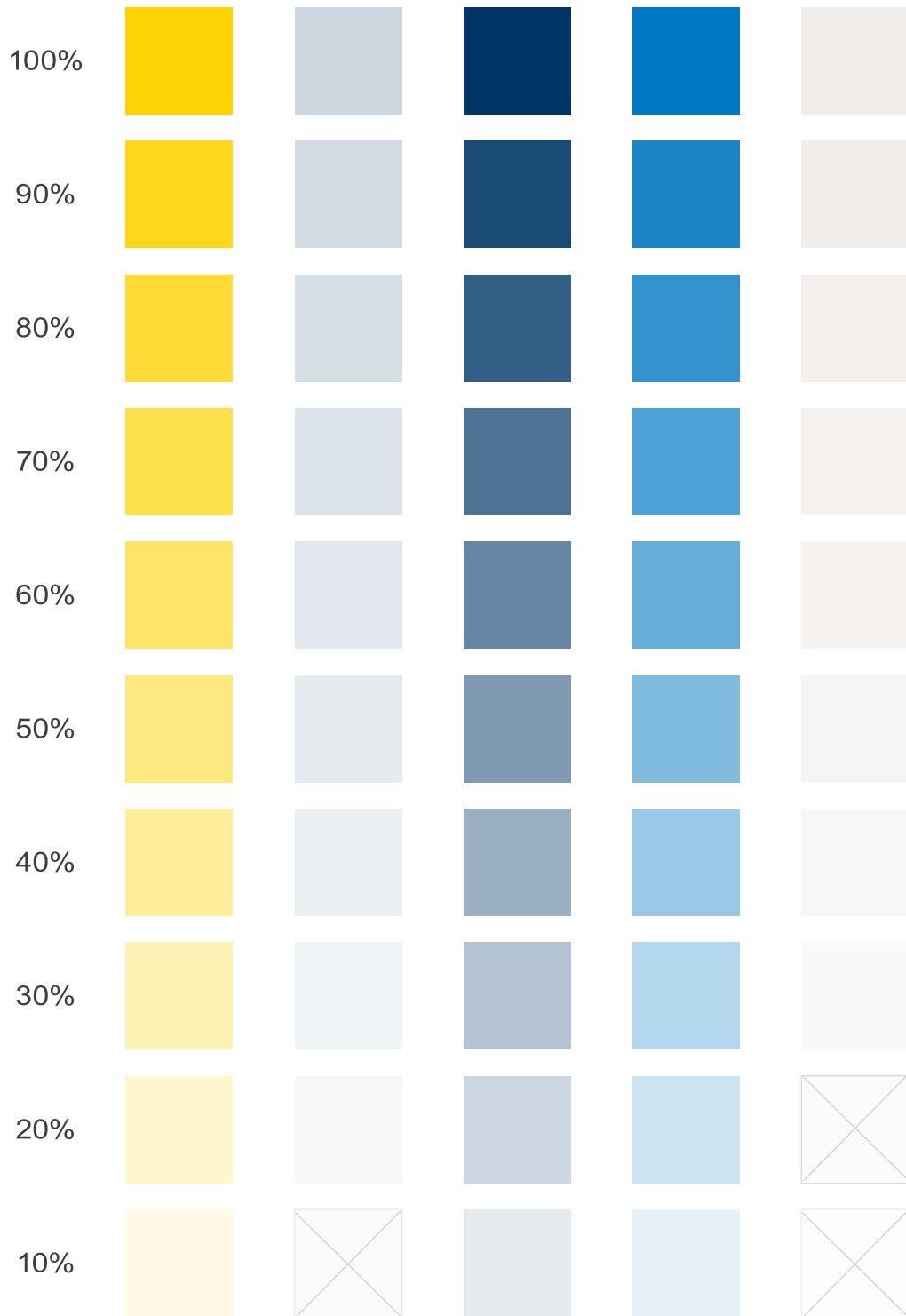
標準色





為確保標準輔助色使用時的完整性及辨識性，規範標準輔助色色系使用規範，以保持視覺形象的完整度。

輔助色



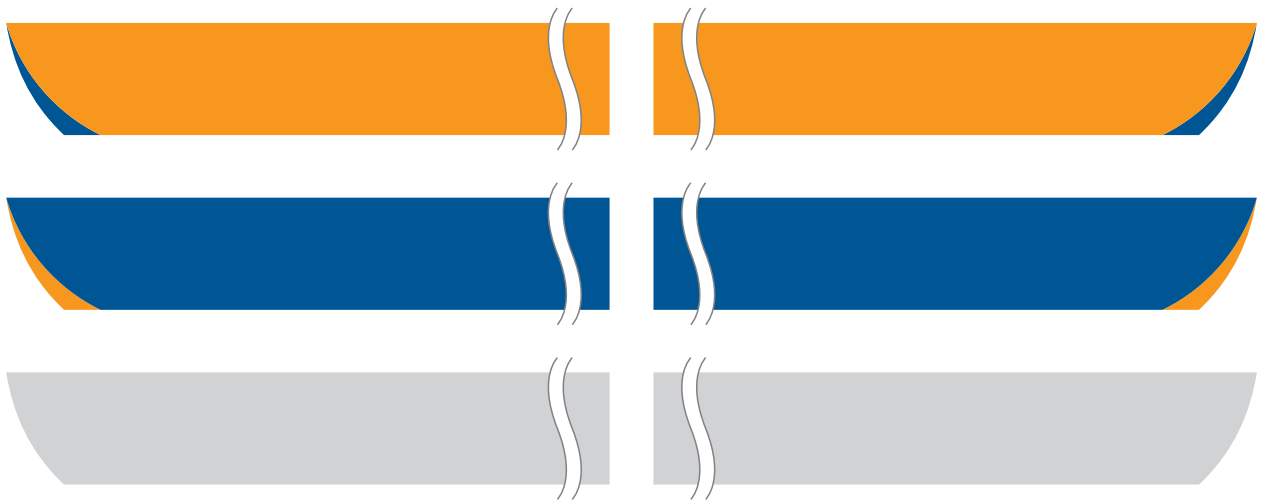


輔助圖案主要用於針對產品或印刷等相關設計之圖象運用所規劃附屬圖案，用以延續整體的視覺印象。

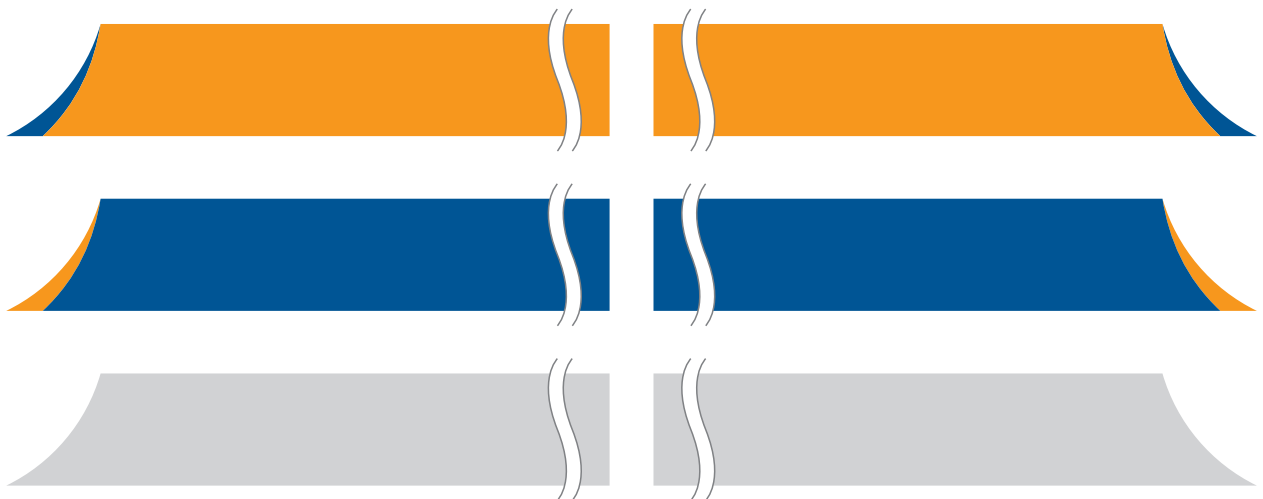
輔助圖案A



輔助圖案B



輔助圖案C

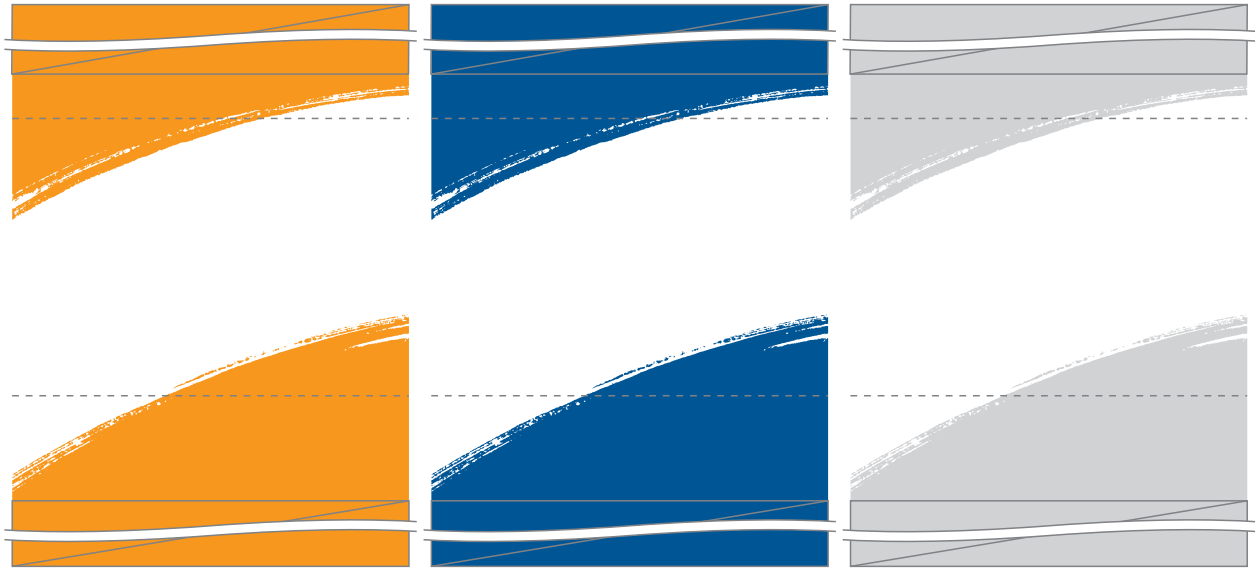






輔助圖案主要用於針對產品或印刷等相關設計之圖象運用所規劃附屬圖案，用以延續整體的視覺印象。

輔助圖案D



輔助圖案E



輔助圖案F

